

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с.Сидоровка муниципального района Сергиевский Самарской области  
(ГБОУ ООШ с.Сидоровка)

Рассмотрена и  
рекомендована  
к утверждению методическим  
объединением учителей

Протокол № 1  
от «24» 08 2020 года  
                     /Баканова Н.В./

Проверено:  
ответственный за учебную  
работу /Власова А.О./                       
от «27» 08 2020 года

Утверждаю  
Директор ГБОУ ООШ  
с.Сидоровка

                      
Воропаева О.Г./  
Приказ № 252 от  
2020 года



**Рабочая программа учебного курса «Русский язык»**

На уровень основного общего образования

Количество часов - 697

(5кл. -153 ч., 6 кл. -204 ч., 7кл. – 136 ч., 8кл. -102 ч, 9кл. - 102 ч.)

Срок реализации- 5 лет

Составители: учителя русского  
языка и литературы

Базанова Л.А.

Руднева И.Ю.

Приложение к ООП ООО

с.Сидоровка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования. Образовательный процесс осуществляется с использованием учебников, учебных пособий, входящих в действующий федеральный перечень. Перечень учебников ежегодно утверждается приказом директора по школе.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **Речь и речевое общение**

#### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение;
- сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;  
участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;  
понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

### **Речевая деятельность**

#### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

## **Чтение**

### Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

### *Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

## **Говорение**

### Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

= создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социальнокультурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

## **Текст**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка**

#### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых

требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

#### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

#### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;
- использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- = извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

#### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **Лексикология и фразеология**

### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Морфология**

### Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### *Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Синтаксис**

### Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### *Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация**



### Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### *Выпускник получит возможность научиться:*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **Язык и культура**

### Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### *Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

### Раздел 1. Речь и речевое общение

#### 1. Речь и речевое общение.

Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

### Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст 1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный,

бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы.

Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса.

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и

неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления.

Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и

профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы,

поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные

виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и

выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-

грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени

существительного, имени прилагательного, имени числительного,

местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов

категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их

разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении:

сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико - интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

### Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык». 5 класс.

№	Раздел	Количество часов
<b>Язык и общение</b>		<b>2+1</b>
1.	Язык и человек. Общение устное и письменное	1
2.	Читаем учебник. Слушаем на уроке	1
3.	<i>Р.р.</i> Стили речи	1
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>		<b>16+3</b>
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
5.	Орфограмма	1
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1
7.	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1
8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
9.	Буквы и, у, а после шипящих	1
10.	Разделительные ь и ъ	1
11.	Раздельное написание предлогов с другими словами	1
12.	<i>Р.р.</i> Что мы знаем о тексте	1 <i>Р.р.</i>
13.	Части речи	1
14.	Глагол как часть речи	1
15.	<del>-Тся и -ться</del> в глаголах	1
16-17	Личные окончания глаголов	2
18.	<i>Р.р.</i> Тема текста	1 <i>Р.р.</i>
19.	Имя существительное	1

20.	Имя прилагательное	1
21.	Местоимение	1
22.	<i>Р.р.</i> Основная мысль текста	1 <i>Р.р.</i>
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>		<b>20+7</b>
23.	Синтаксис. Пунктуация	1
24.	Словосочетание	1
25.	Разбор словосочетания	1
26.	<i>Р.р.</i> Предложение	1 <i>Р.р.</i>
27.	<i>Р.р.</i> Виды предложений по цели высказывания.	1 <i>Р.р.</i>
28.	<i>Р.р.</i> Восклицательные предложения	1 <i>Р.р.</i>
29.	Члены предложения.	1
30.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
31.	Сказуемое	1
32-34	Тире между подлежащим и сказуемым	2+1 <i>Р.р.</i>
35.	Нераспространенные и распространенные предложения	1
36.	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
37.	Определение	1
38.	Обстоятельство	1
39.	Предложение с однородными членами	1
40.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
41.	<i>Р.р.</i> Предложения с обращениями	1 <i>Р.р.</i>
42.	<i>Р.р.</i> Письмо	1 <i>Р.р.</i>
43.	Синтаксический разбор простого предложения.	1
44.	Пунктуационный разбор простого предложения	1
45.	Простые и сложные предложения	1
46.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
47.	<i>Р.р.</i> Прямая речь. Диалог	1 <i>Р.р.</i>
48.	Повторение	1
49.	Контрольный диктант	1

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.**

**10+3**

**Культура речи**

50-51	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.	2
52.	Изменение звуков в потоке речи	1
53.	Согласные мягкие и твердые.	1
54.	Согласные звонкие и глухие	1
55.	<i>Р.р.</i> Повествование.	1 <i>Р.р.</i>
56.	Графика. Алфавит.	1
57.	Обозначение мягкости согласных с помощью Ъ	1
58.	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1

59.	<i>Р.р.</i> Описание предмета.	<i>1 Р.р.</i>
60.	<i>Р.р.</i> Орфоэпия	<i>1 Р.р.</i>
61.	Фонетический разбор слова	1
62.	Повторение	1
<b>Лексика. Культура речи</b>		<b>4+2</b>
63.	Слово и его лексическое значение.	1
64.	Однозначные и многозначные слова	1
65.	<i>Р.р.</i> Прямое и переносное значение	<i>1 Р.р.</i>
66.	Омонимы	1
67.	<i>Р.р.</i> Синонимы. Антонимы	<i>1 Р.р.</i>
68.	Повторение	1
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>		<b>16+4</b>
69.	Морфема – наименьшая значимая часть слова	1
70.	Изменение и образование слов	1
71.	Окончание. Основа слова	1
72.	<i>Р.р.</i> Сочинение - письмо товарищу	<i>1 Р.р.</i>
73.	<i>Р.р.</i> Корень слова	<i>1 Р.р.</i>
74.	<i>Р.р.</i> Рассуждение	<i>1 Р.р.</i>
75.	Суффикс	1
76.	Приставка	1
77.	Чередование звуков	1
78.	Беглые гласные	1
79.	Варианты морфем	1
80.	Морфемный разбор слова	1
81.	Правописание гласных и согласных в приставках	1
82.	Буквы з и с на конце приставок	1
83.	Буквы о – а в корне –лаг-, -лож-	1
84.	Буквы о – а в корне -раст-, -ращ-, -рос-	1
85.	Буквы ё – о после шипящих в корне	1
86.	Буквы и – ы после ц	1
87.	<i>Р.р.</i> Повторение	<i>1+1 Р.р.</i>
<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b> <b>Имя существительное</b>		<b>15+4</b>
88.	Имя существительное как часть речи	1
89.	<i>Р.р.</i> Доказательства в рассуждении	<i>1 Р.р.</i>
90.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1
91.	Имена существительные собственные и нарицательные	1



92.	Род имен существительных	1
93.	<i>Р.р.</i> Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1 <i>Р.р.</i>
94.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
95.	Три склонения имен существительных	1
96.	Падеж имен существительных	1
98 - 100	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	2+1 <i>Р.р.</i>
101.	Множественное число имен существительных	1
102 - 103	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных	2
104.	Морфологический разбор имени существительного	1
105 - 106	Повторение	1+1 <i>Р.р.</i>
107.	Контрольный диктант	1
<b>Имя прилагательное</b>		<b>9+4</b>
108 – 109	Имя прилагательное как часть речи	2
110 - 112	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	3
113 - 114	<i>Р.р.</i> Описание животного	2 <i>Р.р.</i>
115 - 116	Прилагательные полные и краткие	2
117 - 118	Морфологический разбор имени прилагательного	1+1 <i>Р.р.</i>
119 - 120	Повторение	1+1 <i>Р.р.</i>

<b>Глагол</b>		<b>28+6</b>
121.	Глагол как часть речи	1
122 – 123	<i>Не</i> с глаголами	2
124.	<i>Р.р.</i> Рассказ. Сочинение по сюжетным картинкам	1 <i>Р.р.</i>
125.	Неопределенная форма глагола	1
126 – 127	Правописание – <i>тся</i> и – <i>ться</i> в глаголах	2
128 – 130	Виды глагола	3
131 – 133	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	3
134 - 135	<i>Р.р.</i> Невыдуманный рассказ (о себе). Сочинение	2 <i>Р.р.</i>
136.	Время глагола	1
137.	Прошедшее время	1
138.	Настоящее время	1
139.	Будущее время	1
140.	Спряжение глаголов	1
141 – 143	Спряжение глагола с безударным личным	3.

	окончанием	
144	Морфологический разбор глагола	1
145	Б после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
146 – 147	<i>Р.р.</i> Употребление времен	2 <i>Р.р.</i>
148	Контрольный диктант	1
<b>Повторение и систематизация изученного</b>		<b>5+2</b>
149	Разделы науки о языке.	1
150.	Орфограммы в приставках и корнях	1
151.	Орфограммы в окончаниях слов	1
152.	Употребление букв ъ и ь	1
153	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1
<b>Итого</b>		<b>153</b>

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык». 6 класс.

	Раздел	Количество часов на изучение
1	<b>Язык. Речь. Общение</b>	<b>3+1</b>
2	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>6+2</b>
3	<b>Текст</b>	<b>3+2</b>
4	<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>10+2</b>
5	<b>Фразеология. Культура речи</b>	<b>3+1</b>
6	<b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>	<b>31+4</b>
7	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>	
	Имя существительное	22+3
	Имя прилагательное	21+4
	Имя числительное	16+2
	Местоимение	23+3
	Глагол	30+6
	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах</b>	<b>4+2</b>
	<b>Итого</b>	<b>204</b>

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык».

7 класс.

№ урока п\п	Раздел	Количество часов
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
<b>Повторение изученного в 5-6-х классах (12 часов/11+1)</b>		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	Лексика и фразеология.	1
5-6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.	2
7-8	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы.	2

9-11	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	3
12	Р/Р.Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью» (письмо о впечатлениях)	1
13	Контрольная работа	1
<b>Тексты и стили (4 часа)</b>		
14	Текст.	1
15	Диалог как текст. Виды диалога.	1
16	Стили литературного языка.	1
17	Публицистический стиль речи.	1
<b>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие (31 час/24+7 )</b>		
18	Причастие как часть речи.	1
19	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
20-21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2
22-23	Р/Р. Описание внешности человека.	2
24	Действительные и страдательные причастия.	1
25	Краткие и полные страдательные причастия	1
26	Действительные причастия настоящего времени.	1
27	Действительные причастия прошедшего времени.	1
28	Р/Р.Изложение от третьего лица.	1
29	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
30	Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
31	Гласные перед буквой Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
32-34	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных	3
35-36	Буквы Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	2
37-38	Р/Р. Выборочное изложение.	2
39	Морфологический разбор причастия.	1
40-41	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2
42	Буквы Е,Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
43-44	Р/Р. Сочинение «Успешный телеведущий»	2
45-46	Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие».	2
47	Зачёт по теме «Причастие»	1
48	Контрольный диктант.	1
<b>Деепричастие (11 часов/10+1)</b>		
49	Деепричастие как часть речи.	1
50-51	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2
52	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
53-54	Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	2
55	Употребление деепричастий в речи. Р/Р. Рассказ с включением описания действий. Сочинение по картине С.А.Григорьева «Вратарь».	1
56	Морфологический разбор деепричастия.	1
57	Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие».	1
58	Зачёт по теме «Деепричастие»	1
59	Контрольный диктант.	1
<b>Наречие (30 часов/ 25+5)</b>		

60	Наречие как часть речи.	1
61-62	Разряды наречий.	2
63	Р/Р. Сочинение-описание (Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись)).	1
64	Степени сравнения наречий.	1
65	Морфологический разбор наречия.	1
66-67	Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам»	2
68-69	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е.	2
70	Буквы Е-И в приставках НЕ-/НИ- отрицательных наречий.	1
71	Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е.	1
72	Описание действий.	1
73	Буквы <b>О-Е</b> после шипящих на конце наречий.	1
74-75	Буквы О-А на конце наречий с приставками	2
76-77	Р/Р. Сочинение-описание действий (по картине Е. Широкова «Друзья»).	2
78-79	Дефис между частями слова в наречиях.	2
80-81	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2
82	Ь после шипящих на конце наречий.	1
83-85	Систематизация и обобщение по теме «Наречие».	3
86	Зачёт по теме «Наречие»	1
87	Контрольная работа.	1
88	Р/Р. Учебно-научная речь. Отзыв.	1
89	Р/Р. Учебный доклад.	1
<b>Категория состояния (4 часа/ 2+2)</b>		
90	Категория состояния как часть речи.	1
91	Морфологический разбор категории состояния.	1
92	Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему.	
93	Р/Р. Сжатое изложение (упр.322)	2
<b>Служебные части речи (1 час)</b>		
94	Самостоятельные и служебные части речи.	1
<b>Предлог (8 часов)</b>		
95	Предлог как служебная часть речи.	1
96	Употребление предлогов.	1
97-98	Непроизводные и производные предлоги.	2
99	Простые и составные предлоги.	1
100	Морфологический разбор предлога.	1
101-102	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2
<b>Союз (12 часов / 11+1)</b>		
103	Союз как часть речи.	1
104	Простые и составные союзы.	1
105-106	Союзы сочинительные и подчинительные.	2
107	Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.	1
108	Сочинительные союзы.	1
109	Подчинительные союзы.	1
110	Морфологический разбор союза.	1
111	РР. Сочинение-рассуждение «Книга в современном мире»	1
112	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	1
113	Обобщение и систематизация изученного по темам «Предлоги» и «Союзы».	1
114	Контрольная работа.	1

<b>Частица (12 часов / 10+2)</b>		
115	Частица как часть речи.	1
116	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
117-118	Р/Р. Работа над вымышленными рассказами.	2
119	Смысловые частицы.	1
120	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
121	Морфологический разбор частицы. Правописание частиц.	1
122	Отрицательные частицы НЕ, НИ.	1
123	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ	1
124	Различение на письме частицы НИ, союза НИ-НИ и приставки НИ-.	1
125	Обобщение и систематизация изученного по теме «Частица».	1
126	Контрольная работа.	1
<b>Междометие. (1 час)</b>		
127	Междометие как часть речи. Знаки препинания при междометиях.	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9 часов/8+1)</b>		
128	Разделы науки о языке. Текст. Стили речи.	1
129	Фонетика. Графика. Культура речи. Орфоэпическая норма.	1
130	Лексика и фразеология. Лексические нормы	1
131	Морфемика. Словосочетание.	1
132	Морфология и орфография.	1
133	Синтаксис и пунктуация.	1
134	Р/Р. Урок творчества: от впечатления к слову.	1
135-136	Резервные уроки.	2

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык». 8 класс.**

	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов на изучение</b>
<b>1</b>	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	<b>10+2</b>
<b>3</b>	<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса</b>	<b>4+1</b>
<b>4</b>	<b>Простое предложение. Двусоставное предложение</b>	<b>15+3</b>
<b>5</b>	<b>Односоставные предложения</b>	<b>8+2</b>
<b>6</b>	<b>Предложения с однородными членами</b>	<b>11+1</b>
<b>7</b>	<b>Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами</b>	<b>15+4</b>
<b>8</b>	<b>Предложения с обращениями</b>	<b>6+1</b>
<b>9</b>	<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь</b>	<b>8+2</b>
<b>10</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	<b>4+4</b>
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык».  
9 класс.**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов на изучение</b>
1.	<b>Международное значение русского языка</b>	1
2.	Фонетика. Графика. Орфография.	1
3.	Лексика и фразеология. Орфография.	1
4.	Морфемика. Словообразование.	1
5-6	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография.	2
7-8	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	2
9	<b>РР Текст.</b>	1
10	<b>Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».</b>	1
11	Работа над ошибками.	1
12-13	<b>Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.</b>	2
14	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения.	1
15-17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	3
18	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».	1
19	Работа над ошибками. «Сложносочинённые предложения».	1
20	<b>Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи частей СПП.</b>	1
21	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.	1
22	Место придаточных предложений в СПП.	1
23 - 24	Основные группы СПП по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточным определительными.	2
25	<b>РР Изложение (по упр. 126).</b>	1
26 - 27	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2
28	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1
29	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	1
30 - 31	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	2

32 - 33	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	2
34	<b>РР Сжатое изложение. (Упр. 180).</b>	1
35	<b>РР Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).</b>	1
36	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	1
37 - 38	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.	2
39 - 40	<b>Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». Работа над ошибками.</b>	2
41 - 43	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки	3
44	<b>РР Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)</b>	1
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	1
46 - 47	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	2
48	<b>Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельственными»</b>	1
49 - 50	<b>Р/р. Подготовка к сжатому изложению (по материалам ГИА). Написание сжатого изложения (с сайта ФИПИ)</b>	2
51 - 52	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.	2
53 - 54	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	2
55	<b>Р/р. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244)..</b>	1
56	<b>Р/р. Деловые бумаги.</b>	1
57	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1
58	<b>Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение»</b>	1
59	<b>Бессоюзные сложные предложения.</b>	1
60	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
61 - 62	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
63 -	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2

64		
65	РР Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений».	1
66	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.	1
67	<b>Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»</b>	1
68	<b>Работа над ошибками</b>	1
69 - 71	<b>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.</b>	3
72 - 73	<b>Р/р. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296)</b>	2
74 - 75	<b>РР Сжатое изложение (Упр. 301)</b>	2
76	Авторские знаки препинания.	1
77 - 78	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	2
79 - 80	Русский литературный язык и его стили.	2
81	<b>Р/р. Сжатое изложение (по материалам ГИА).</b>	1
82	<b>Фонетика. Графика. Орфография.</b>	1
83 - 84	Лексикология. Фразеология. Орфография.	2
85	<b>РР Сжатое изложение. (Упр. 360)</b>	1
86 - 87	Морфемика. Словообразование. Орфография.	2
88	Контрольная работа в формате ОГЭ (тесты).	1
89 - 90	Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение.	2
91 - 92	Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.	2
93	Наречие. Слова категории состояния.	1
94 - 95	Предлог. Союз. Частица.	2
96- 100	Синтаксис. Пунктуация.	5
101	<b>Итоговый контрольный тест (по материалам</b>	1



	ГИА)	
102	Анализ работы	1